

2020 上半年高等教育自学考试 《中国古代文学史（一）00538》真题

(精编)

一、单项选择题:本大题共 30 小题,每小题 1 分,共 30 分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的,请将其选出。

1. 下列属于自然灾害神话的是

- A. 后羿射日
- B. 盘古开天辟地
- C. 女娲造人
- D. 黄帝蚩尤之战

2. “孔子删诗”之说始自

- A. 左丘明
- B. 班固
- C. 司马迁
- D. 范晔

3. 《晋楚城濮之战》出自

- A. 《尚书》
- B. 《左传》
- C. 《国语》
- D. 《战国策》

4. 下列《庄子》寓言中,最具谐趣和讽刺意味的是

- A. 庄周梦蝶

-
- B. 庖丁解牛
- C. 妻死鼓盆
- D. 鸱得腐鼠
5. 先秦诸子著作中，使用寓言最多的是
- A. 《老子》
- B. 《庄子》
- C. 《韩非子》
- D. 《公孙龙子》
6. 宋玉《九辩》的创作意图是
- A. 闵惜其师
- B. 自悲生平
- C. 表现怀疑精神
- D. 表现礼赞精神
7. 下列成语出自《吕氏春秋》的是
- A. 朝三暮四
- B. 画蛇添足
- C. 刻舟求剑
- D. 买椟还珠
8. 司马迁《报任安书》的创作特点是
- A. 极力铺陈
- B. 气度宏伟
- C. 情真意切
- D. 疾虚崇实
9. 桓宽《盐铁论》的创作特点是

- A. 论说灾异
- B. 引经据典
- C. 气势充沛
- D. 直切时事

10. 就体例而言,《史记》中“列传”是

- A. 记述历代帝王的兴衰沿革
- B. 载录文化、经济、制度
- C. 记载王侯各国状况
- D. 记述古今特殊人物或集团

11. 赵晔《吴越春秋》的写作特点之一是

- A. 完全纪实
- B. 基本虚构
- C. 前后连贯成篇
- D. :各篇相对独立

12. 开创汉代大赋创作的典范作品是

- A. 贾谊《吊屈原赋》
- B. 枚乘《七发》
- C. 司马相如《子虚赋》
- D. 扬雄《甘泉赋》

13. 刘歆辞赋的代表作是

- A. 《遂初赋》
- B. 《洞箫赋》
- C. 《悲士不遇赋》
- D. 《述行赋》

14. 汉武帝的《李夫人赋》属于

- A. 骚体赋
- B. 大赋
- C. 纪行赋
- D. 咏物赋

15. 下列诗句出自曹操的是

- A. 周公吐哺，天下归心
- B. 丈夫志四海，万里犹比邻
- C. 明月皎皎照我床，星汉西流夜未央
- D. 风声一何盛，松枝一何劲

16. 蔡琰的《悲愤诗》长达

- A. 250 字
- B. 320 字
- C. 480 字
- D. 540 字

17. 钟嵘《诗品》谓为“言在耳目之内，情寄八荒之表”的作品是

- A. 阮籍《咏怀》
- B. 陶渊明《饮酒》
- C. 左思《咏史》
- D. 潘岳《悼亡诗》

18. 左思诗歌的艺术特征是

- A. “文采高丽”
- B. “力柔于建安”
- C. “文典以怨”

D. “儿女情多，风云气少”

19. 下列作品能够体现陶渊明豪迈诗风的是

A. 《归园田居》

B. 《饮酒》

C. 《咏贫士》

D. 《咏荆轲》

20. 谢朓诗歌的艺术特征是

A. 平和冲淡

B. 慷慨悲凉

C. 明丽清新

D. 典丽华赡

21. “北地三才”指的是

A. 温子升、邢劭、魏收

B. 温子升、庾信、王褒

C. 庾信、邢劭、魏收

D. 温子升、魏收、王褒

22. “吴歌”“西曲”属于

A. 南朝乐府民歌

B. 北朝乐府民歌

C. 宫体诗

D. 游仙诗

23. 塑造出英勇善战而又机智活泼的巾帼英雄形象的北朝民歌是

A. 《西洲曲》

B. 《木兰诗》

C. 《华山畿》

D. 《敕勒川》

24. 杜甫所说“暮年诗赋动江关”指的作家是

A. 庾信

B. 鲍照

C. 江淹

D. 徐陵

25. 隋炀帝杨广身边文士的诗风特点是

A. 重词采

B. 重气质

C. 重格律

D. 重理致

26. 刘长卿的诗写得最好的是

A. 五言诗

B. 七言诗

C. 乐府诗

D. 歌行体诗

27. 王建创作成就最高的诗为

A. 格律诗

B. 乐府诗

C. 山水诗

D. 田园诗

28. 杜牧诗歌中最受推崇的诗体是

A. 五言古诗

B. 七言律诗

C. 五言绝句

D. 七言绝句

29. 温庭筠词的基本风格是

A. 秋艳香软

B. 清丽疏淡

C. 自然朴素

D. 雅丽深婉

30. 下列词句出自李煜的是

A. 小山重叠金明灭，鬓云欲度香腮雪

B. 风乍起，吹皱一池春水

C. 问君能有几多愁，恰似一江春水向东流

D. 细雨梦回鸡塞远，小楼吹彻玉笙寒

二、多项选择题:本大题共 5 小题，每小题 2 分，共 10 分。在每小题列出的备选项中至少有两项是符合题目要求的，请将其选出，错选、多选或少选均无分。

31. 下列作品属于先秦诸子散文的有

A. 《老子》

B. 《庄子》

C. 《墨子》

D. 《孟子》

E. 《潜夫论》

32. 汉代乐府民歌的艺术特色有

A. 具有很强的叙事性

B. 抒情真挚浓烈

C. 以杂言和五言为主

D. 语言质朴浅白

E. 风格典雅古奥

33. 下列史书记载有关阮籍的有

A. “时率意独驾，不由径路，车迹所穷，辄恸哭而返。”

B. “博览群籍，尤好庄老。嗜酒能啸，善弹琴。” e

c. “少负壮志，有纵横之才，善交胜己，而颇浮夸。”

D. “志气宏放，傲然独得，任性不羁，而喜怒不形于色。”

E. “不拘礼教，然发言玄远，口不臧否人物。”

34. 元稹诗歌内容广阔，形式多样，其中主要有

A. 新乐府诗

B. 艳情诗

C. 悼亡诗

D. 酬唱诗

E. 山水诗

35. 韩愈的古文包括多种文体，其中有

A. 杂文

B. 赠序文

C. 祭文

D. 碑志

E. 传记

三、名词解释题:本大题共 4 小题，每小题 3 分，共 12 分。

36. 《天问》

37. 《洛神赋》

38. “文章四友”

39. 元和体

四、简答题:本大题共 4 小题,每小题 5 分,共 20 分。

40. 简述枚乘《七发》的创作特点。

41. 简述汉代乐府民歌的题材内容。

42. 简述陶渊明在中国诗歌史上的贡献。

43. 简述陈子昂诗歌的特点。

五、论述题:本大题共 2 小题,每小题 14 分,共 28 分。

44. 试论《庄子》寓言的文学成就。

45. 试论白居易不同类型诗歌的特点。