

2021年10月高等教育自学考试 《大学语文》部分真题及答案



扫码关注公众号，获取更多内容

四、简答题

36、庄子《秋水》

计四海之在天地之间也，不似壘空之在大泽乎？计中国之在海内，不似稊米之在大仓乎？号物之数谓之万，人处一焉；人卒九州，谷食之所生，舟车之所通，人处一焉；此其比万物也，不似毫末之在于马体乎？五帝之所连，三王之所争，仁人之所忧，任士之所劳，尽此矣！伯夷辞之以为名，仲尼语之以为博，此其自多也；不似尔向之自多于水乎？

1. 【题干】暂无

【答案】宇宙无限而人的认识有限。

2. 【题干】暂无

【答案】例证法；对比法；类比法。

3. 【题干】暂无

【答案】排比反问。

37、韩愈《张中丞传后叙》南霁云之乞救于贺兰也，贺兰嫉巡、远之声威功绩出己上，不肯出师救爱霁云之勇且壮，不听其语，强留之，具食与乐，延霁云坐。霁云慷慨语曰：“云来时，睢阳之人不食月余日矣！云虽欲独食，义不忍；虽食，且不下咽！”因拔所佩刀断一指，血淋漓，以示贺兰。一座大惊，皆感激为云泣下。云知贺兰终无为云出师意，即驰去；将出城，抽矢射佛寺浮图，矢著其上砖半箭，曰：吾归破贼，必灭贺兰！此矢所以志也。

1. 【题干】暂无

【答案】嫉恶如仇、忠贞刚烈。

2. 【题干】暂无

【答案】南霁云“拔所佩刀断一指，血淋漓，以示贺兰。”

3. 【题干】暂无

【答案】积极的正面的，侧面烘托南霁云的性格特征。

38、张抗抗《牡丹的拒绝》所以在这阴冷的四月里，奇迹不会发生。任凭游人扫兴和诅咒，牡丹依然安之若素。它不苟且不俯就不妥协不媚俗，它遵循自己的花期自己的规律，它有权为自己选择每年一度的盛大节日。它为什么不拒绝寒冷？！

天南海北的看花人，依然络绎不绝地涌入洛阳城。人们不会因牡丹的拒绝而拒绝它的美。如果它再被贬谪十次，也许它就会繁衍出十个洛阳牡丹城。

于是你在无言的遗憾中感悟到富贵与高贵只是一字之差。同人一样，花儿也是有灵性、有品位之高低的。品位这东西为气为魂为筋骨为神韵只可意会。你叹服牡丹卓尔不群之姿，方知“品位”是多么容易被世人忽略或漠视的美。

1. 【题干】暂无

【答案】不苟且不俯就不妥协不媚俗。

2. 【题干】暂无

【答案】表达了敢于说不的勇气。

3. 【题干】暂无

【答案】具体化个人化，可以理解为作者个人的经历与体验，“你”就是作者“我”。巧妙的转化为作者自己的内心独白，与自己对话的新形式，体现第二人称运用的独特性。

39、戴望舒《雨巷》

她静默地走近

走近，又投出

太息一般的眼光

她飘过

像梦一般地，

像梦一般地凄婉迷茫。

像梦中飘过

一枝丁香地，

我身旁飘过这女郎；

她静默地远了，远了，

到了颓圮的篱墙，

走尽这雨巷。

1. 【题干】暂无

【答案】象征大革命失败之后的一批知识青年的复杂心境，是理想幻灭时的凄婉迷茫的状态。

2. 【题干】暂无

【答案】“美”与理想的象征。

3. 【题干】暂无

【答案】象征；象征家园的破落与环境总体的低潮。

40、曹雪芹《宝黛吵架》

四个人都无言对泣。还是袭人勉强笑向宝玉道：“你不看别的，你看看这玉上穿的穗子，也不该和林姑娘拌嘴呀。”黛玉听了。也不顾病，赶来夺过去，顺手抓起一把剪子来就较。袭人紫鹃刚要夺，已经剪了几段。黛玉哭道：“我也是白效力，他也不稀罕，自有别人替他再穿好的去呢！”袭人忙接了玉道：“何苦来！这是我才多嘴的不是了。”宝玉向黛玉道：“你只管较！我横竖不带他，也没什么。”

1. 【题干】暂无

【答案】爱之愈深，吵架愈强烈，表现了人性的复杂和内心的奥秘。

2. 【题干】暂无

【答案】内心与言论不符甚至悖反的特点。

3. 【题干】暂无

【答案】语言描写。